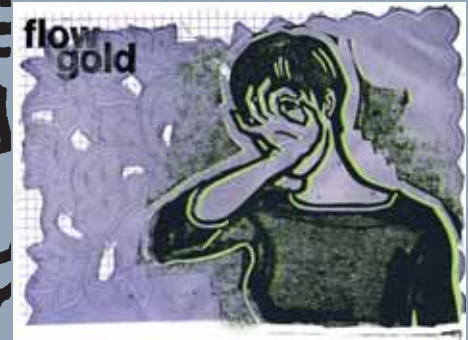




Carla Müller, Bleibt wachsam, 2001, Linoldruck, 20 x 20 cm



Carla Müller, portabild, 2008, Linolschnitt,
digital bearbeitet, 28 x 20,5 cm

Carla Müller: „im Gange“

- Vernissage** Mittwoch, 17. Februar 2010
18.00 Uhr
- Ort** Renner-Institut
1120 Wien
Khleslplatz 12
- Anmeldung** Christine Eichinger
T 01-804 65 01-36
eichinger@renner-institut.at

Carla Müller: „im Gange“

Besichtigung

Die Ausstellung ist während
der Bürozeiten
bis 30. April 2010 zu besichtigen:
Mo–Do 8.00–17.00 Uhr,
Fr 8.00–13.00 Uhr

Die Ausstellung wird in Kooperation
mit den „Freunden der Druckgraphik“
durchgeführt.

RennerInstitut

Dr.-Karl-Renner-Institut,
1120 Wien, Khleslplatz 12
T +43-(0)1-804 65 01
F +43-(0)1-804 08 74
post@renner-institut.at
www.renner-institut.at

Sponsoring-Post
Verlagspostamt 1120 Wien

Zlg.-Nr. 02Z032161S

Programm

Begrüßung

Barbara Rosenberg
stv. Direktorin des Renner-Instituts

Einführung in die Ausstellung

Philipp Maurer, Kurator der Ausstellung, spricht mit
der Künstlerin Carla Müller und dem Redakteur der
„Ersten österreichischen Boulevardzeitung Augustin“
Robert Sommer

Kleiner Imbiss im Anschluss

Zur Ausstellung

Carla Müller ist Illustratorin. Mit ihren digital weiterbearbeiteten Linolschnitten setzt sie die Traditionen der humanistisch und politisch agitierenden Bilder fort, die seit dem 15. Jahrhundert in unseren visuellen Alltag und in unsere Hirne wirken. Carla Müller setzt Witz, Ironie und Schmä ein, um kritisch und zugleich optimistisch für die Rechte von Minderheiten und sozial Benachteiligten im Besonderen und die Menschenrechte im Allgemeinen zu informieren und zu argumentieren.

Zur Künstlerin

Carla Müller, geboren in Graz, Schulzeit in Graz, Wien, St. Pölten,
Studium in London, Ausstellungen in Graz, Wien, Budapest, London.
Arbeitet als Illustratorin für Augustin, AK für Sie, Der Standard, Economy, Trend,
Visa, Welt der Frau, Beauty, Diva sowie für AMS, Büchereien Wien, OSZE,
Volkshilfe u. v. a.
www.flowgold.com